

Институт региональных исторических исследований ФГН НИУ ВШЭ
Институт истории и археологии Уральского отделения РАН

Конференция

ПОЗДНЕСОВЕТСКИЙ ВЗГЛЯД НА ИСТОРИКО–КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ

3 июня 2025 г.



ПРОГРАММА
научной конференции
«Позднесоветский взгляд на историко-культурное наследие России»
3 июня 2025 г.

Место проведения мероприятия:
ул. Старая Басманная, д. 21/4, стр. 1, А-309; онлайн

09:30–10:00 - Регистрация участников мероприятия

10:00–12:30

Секция 1. Формирование национального и регионального исторического канона

А-309, онлайн

Екатерина Александровна Мельникова (Европейский университет в Санкт-Петербурге)
«От имперского канона к национальному разнообразию? Диверсификация канона»

Петр Андреевич Неплюев (Пермский государственный национальный исследовательский университет)
«Формирование региональных канонов по сохранению наследия в СССР на примере музея под открытым небом в деревне Хохловка (Пермская область)»

Сергей Евгеньевич Винокуров (Уральский федеральный университет)
«Региональное / национальное в резьбе по мягкому камню Прикамья: к проблеме поиска идентичности в позднем СССР»

12:30–13:00 - Кофе-брейк (корпус А, каб. 205)

13:00–14:00

Секция 2. Наследие как пространство сохранения и борьбы

А-309, онлайн

Елизавета Сергеевна Лахтионова (Уральский федеральный университет)
«Программа “Каменный пояс” как фактор сохранения индустриального наследия Урала в 1970–1980-е гг.»

Галина Сергеевна Егорова (НИУ ВШЭ)
«Наследие города-музея как поле борьбы (Суздаль, 1960–2000-е гг.)»

14:00–14:30 - Обед

14:30–16:00

Секция 3. Градостроение в позднем СССР: между историзмом и модернизмом

А-309, онлайн

Константин Дмитриевич Бугров (Институт истории и археологии УрО РАН)
«Острова истории: формирование представлений о городском наследии как добавленной стоимости в культуре позднего социализма»

Игорь Николаевич Стась (Тюменский государственный университет)
«Генплан без истории? Историко-культурное наследие Сургута в оптике советских городских планировщиков (1960–1980-е гг.)»

Евгения Владимировна Конышева (Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства)
«Архитекторы и наследие: профессиональный дискурс и практики 1960-х – 1980-х гг. в региональном разрезе (на примере Челябинской области)»

16:00–16:30 - Кофе-брейк (корпус А, каб. 205)

16:30–18:30

Секция 4. Проекты, люди, образы

А-309, онлайн

Людмила Алексеевна Будрина (Уральский федеральный университет)
«Бажов и парадигма “народного” в изучении камнерезного искусства: проблема источника и его интерпретации»

Семен Валерьевич Дымшиц, Мария Михайловна Романенкова (Европейский университет в Санкт-Петербурге)
«“Представим зрителю не богомаза, а художника”. Научно-популярный фильм “Художник Андрей Рублёв” (1958) в контексте истории искусствоведческого фильма и советской культурной политики»

Екатерина Михайловна Болтунова (НИУ ВШЭ)
«“О Человеке...”. Позднесоветская интеллигенция, музейное пространство и практики (само)позиционирования»